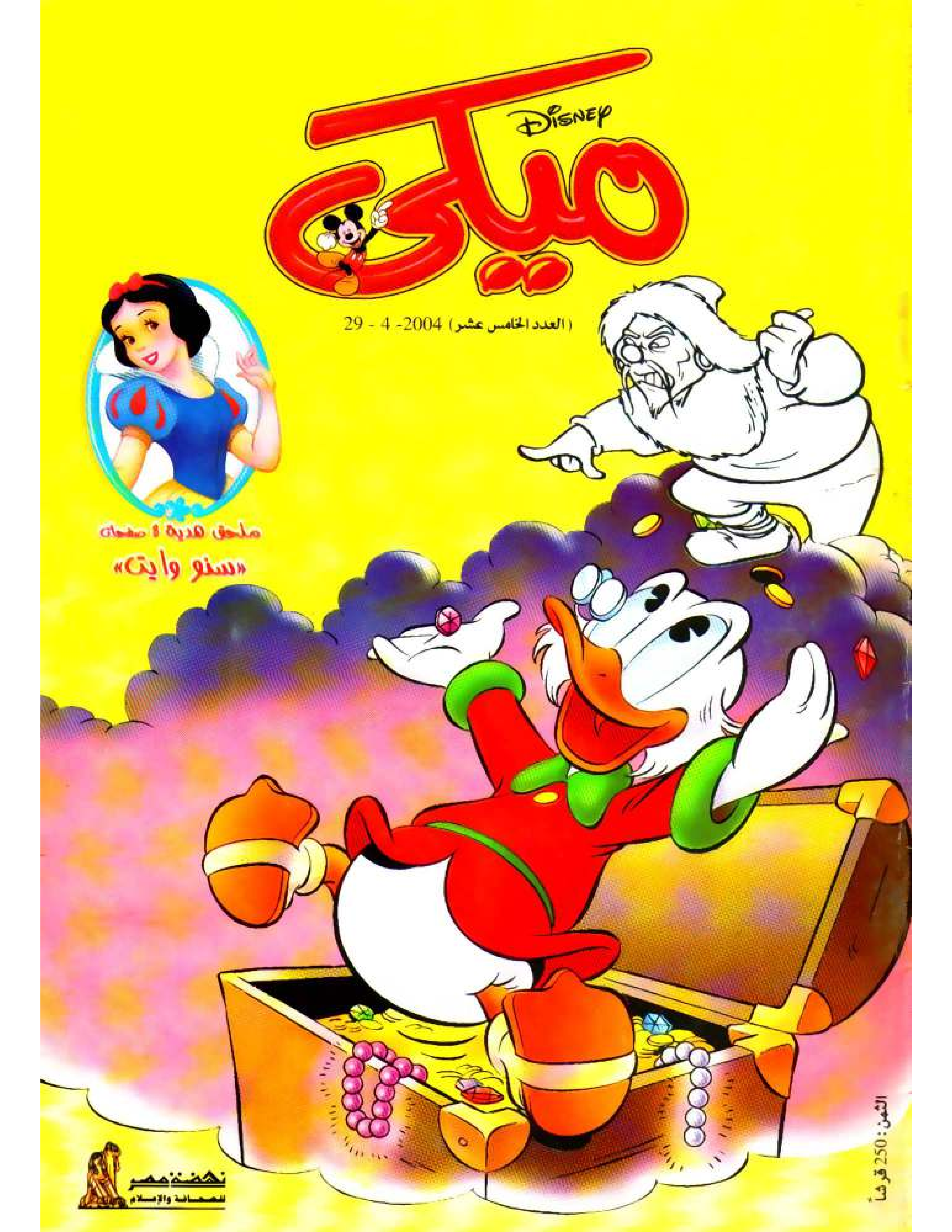

DISNEY
ميكي
(العدد الخامس عشر) 2004- 4 - 29
ملحق هدية ٨ صفحات
«سنو وايت»
الثمن: 250 قرشاً
نهضة مصر
للصحافة والإعلام


الأضواء
المراجعة النهائية
ونماذج الامتحانات
والتدريب لجميع
المراحل
(ابتدائى - إعدادى-
ثانوى)
زوروا موقعنا
www.Aladwaa.com
نهضة مصر



ميكى والعنكبوت

DISNEY



«ميكى» و«ميمى» يزوران مختبر الدكتور «علمان»...
أنا أقوم بدراسة الحمض النووى للعناكب لأفهم كيف تغزل شباكها
D 2002-079



عن إذنكما لحظات، سأفحص خيوط العنكبوت هذه بالأشعة تحت الحمراء
بررر! العناكب تخيفني جدًا



انظرى! هذا العنكبوت تسلل خارج الصندوق
يا ماما!



أبعده يا "ميكى" أرجعه للصندوق لو سمحت
إنها مجرد حشرة يا "ميمى"... أما حركات بنات!



كل الناس تخاف وليست البنات فقط
حسنًا، اهدئي. سأعيده للصندوق و..آى


هل أنت بخير؟
نعم. لقد عضنى فقط. هذا المسكين خائف أكثر منك


سأعيده لمكانه قبل أن يعض شخصًا آخر
هل أنت متأكد أنك بخير؟


نعم لا تقلقي. ولكن أصبعى تورم قليلاً وأشعر بتنميل
هل تأخرت عليكما؟


أبدًا، لقد كنا على وشك الذهاب، فلدينا حفل مهم الليلة
وقت سعيد إن شاء الله


وفى المنزل...
الحقيقة أننى لا أحب لبس الحفلات التنكرية


ما هذا؟ كيف انتفخ جسمى هكذا؟ وما كل هذه العضلات؟


أحس بشعور غريب مكان العضة، وكأننى أستطيع أن...
يا خير! أنا أطلق خيوط عنكبوت من يدى


الخيوط قوية حتى أننى يمكننى الصعود عليها


أنا ألتصق بالسقف كـ..كـ.. كالعنكبوت،
كيف يحدث هذا؟!


هذا رائع. ستندهش
"ميمى" عندما ترانى


مرحبًا يا "ميمى"
أهلاً "ميكى"!
تفضل

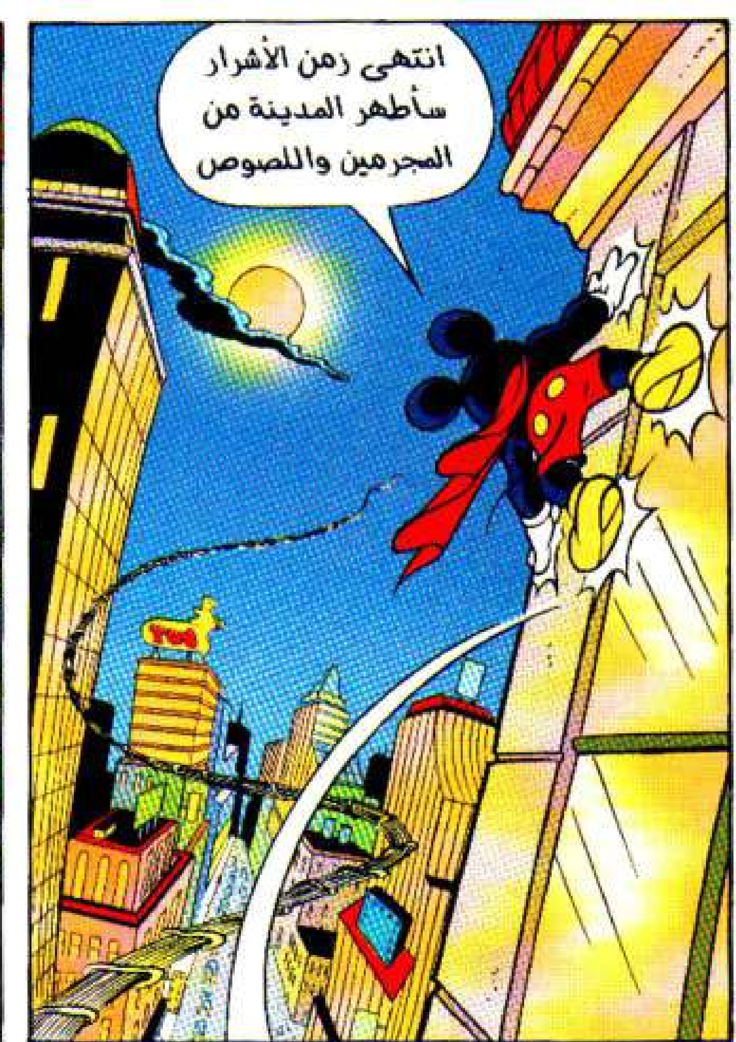

لقد تفضلت فعلاً...
"ميكى"! كيف
فعلت ذلك؟


عضة العنكبوت أعطتنى
قدرات عجيبة
تمكنت من
مهاجمة الأشرار
ومحاربة الجريمة


وبعد قليل...
قل لى بصراحة،
هل تقصد أنك لن
تأتى معى للحفلة وستخرج
لتحارب الجريمة؟
نعم. هذا
واجبى بعد أن
أصبحت بطلاً


إذن لهذا تلبس
وشاحًا وقناعًا
لفات مان وليس لكى
تحضر الحفل معى!!
يجب أن أخيف الأشرار يا
عزيزتى

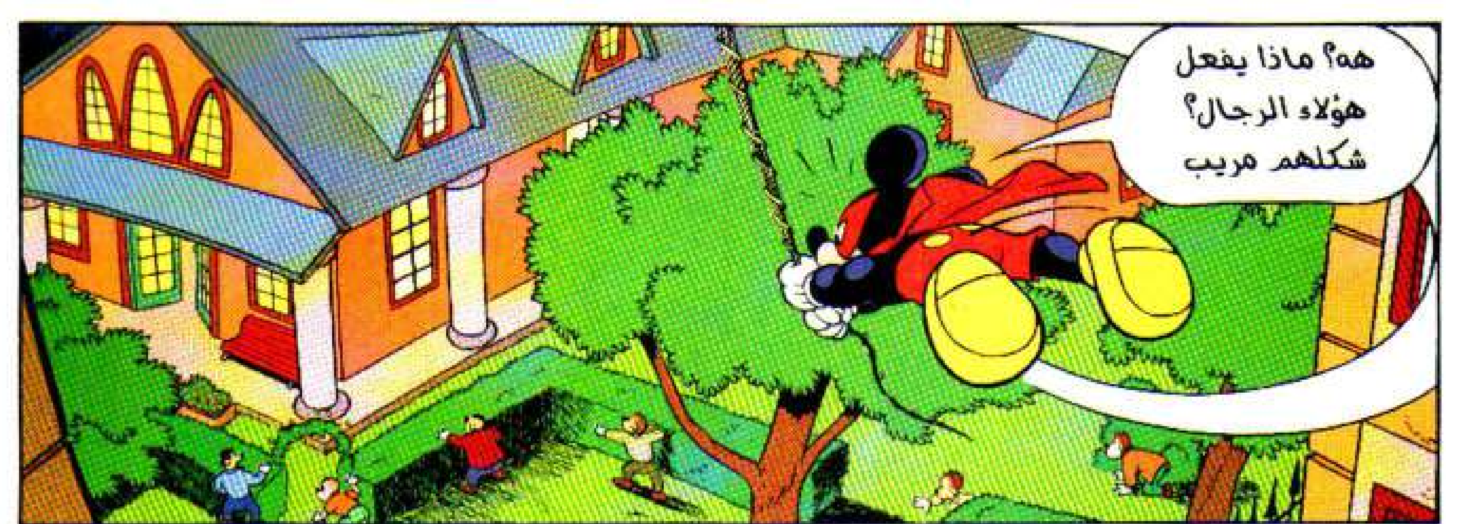

بازدياد قوتى تزداد
مسئوليتى، استمتعى
بالحفل يا "ميمى"


انتهى زمن الأشرار
سأطهر المدينة من
المجرمين واللصوص


رااائع!
هذه الخيوط
رائعة حقًا

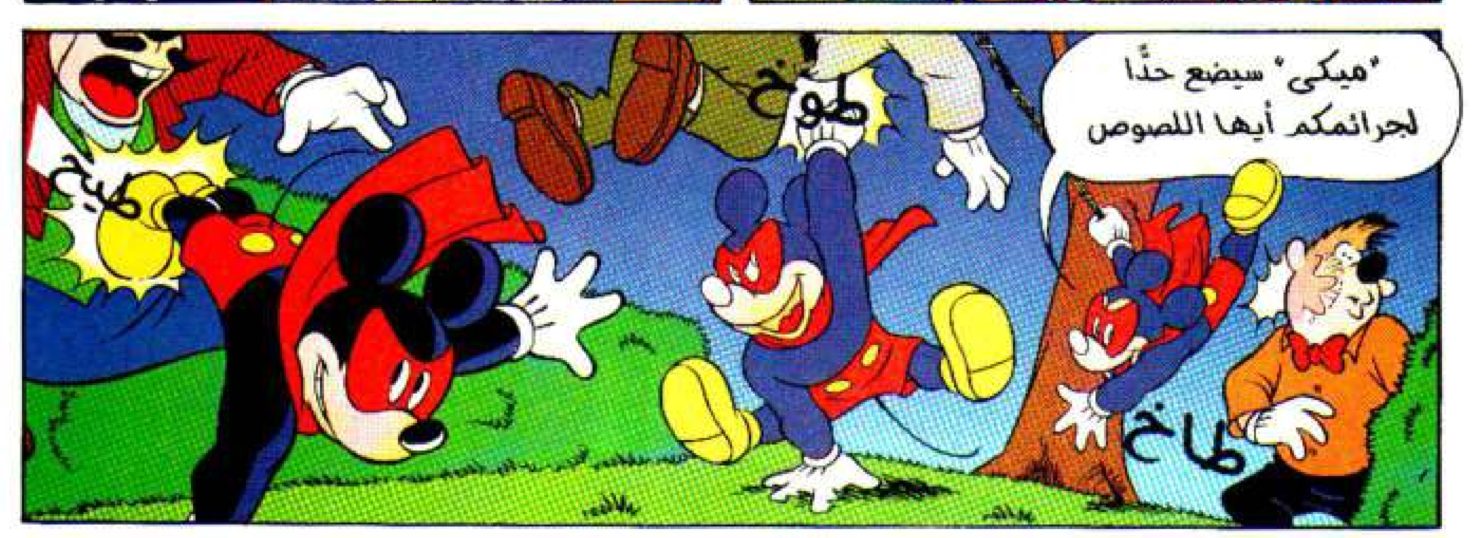

لم أكن أعرف أن
العناكب بهذه الرشاقة،
هذا ممتع فعلاً


من الآن فصاعدًا
سأكون نصير المظلومين
وقاهر الأشرار


هه؟ ماذا يفعل
هؤلاء الرجال؟
شكلهم مريب

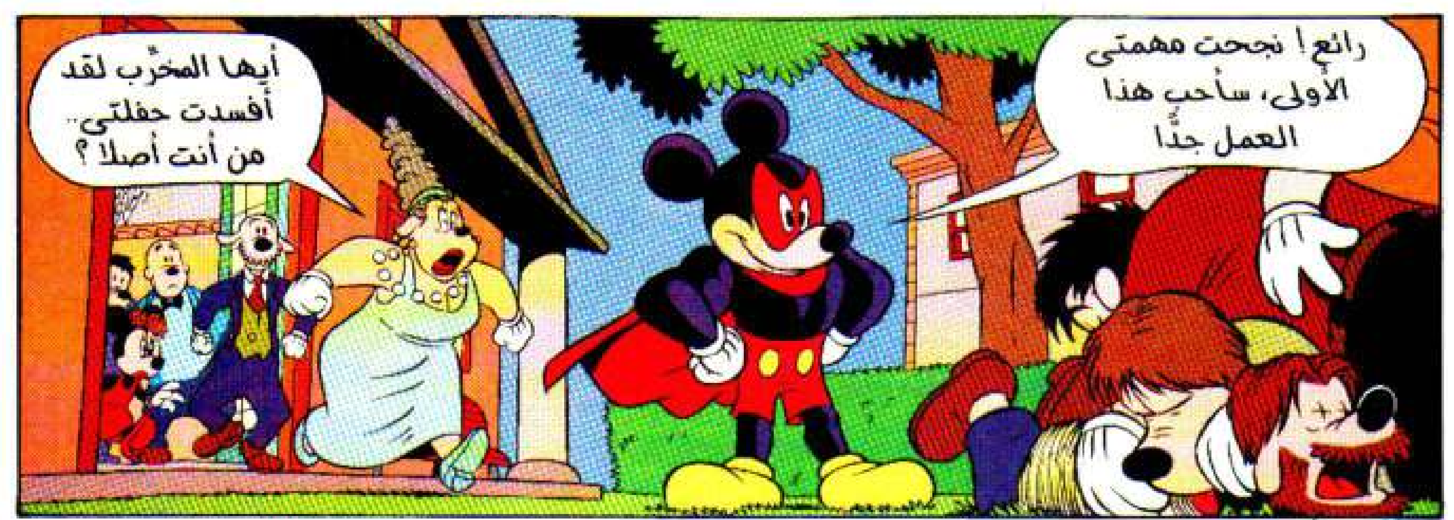

لو أنهم لصوص
سينالون جزاءهم


الحقوا! ما هذا
بالضبط؟
فأر؟ ويطير بواسطة
خيوط مثل العنكبوت


"ميكي" سيضع حدًا
لجرائمكم أيها اللصوص
طاخ
طوخ
طيخ


هه؟ ماذا فعلت
حتى تقيدني؟


آى
أوف
هل تظنون أن
المدينة ليس بها
من يحميها؟


رائع! نجحت مهمتى الأولى، سأحب هذا العمل جدًا
أيها المخرّب لقد أفسدت حفلتي.. من أنت أصلا؟


أنا "ميكى" نصير العدالة يا سيدتي لقد أنقذتك من هؤلاء اللصوص
أنقذتنى؟ لقد أفسدت حفلى


هه؟
إننا نلعب لعبة البحث عن الهدايا، واللصوص الذين تتحدث عنهم هم ضيوفي


إنهم يبحثون عن هدايا مخبأة في الأشجار، وأنت ضربتهم بدون رحمة
يا خبر!


سأتصل بالشرطة لتتصرف معك
لحظة! دعيني أشرح لك
"ميكى"؟


الجميع غاضبون منّى، حتّى "ميمى". سأهرب من هنا


هل تعرفين هذا الأحمق يا "ميمى"؟
نعم.. للأسف أعرفه يا سيدة "رفيعة"


لقد تصرفت
بحماقة وأفسدت
الحفل


لن أمثل دور البطل
الخارق مرة أخرى


سأتخلص من هذه الأشياء، لن
أستخدمها ثانية

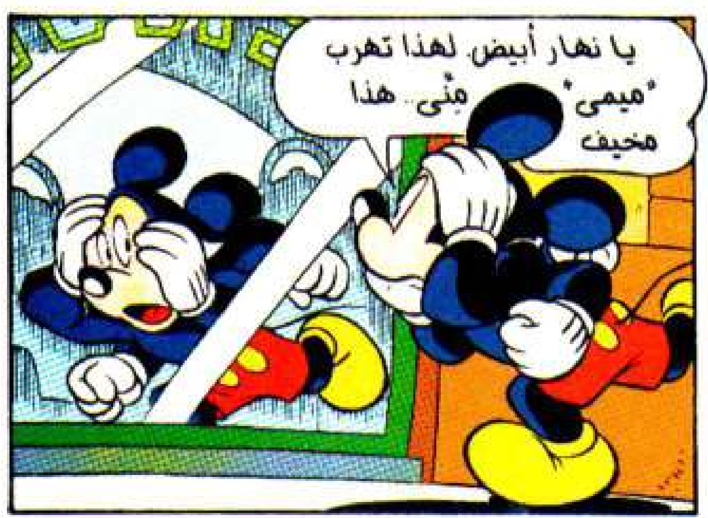

"ميكي"! ما الذى فعلته؟
لقد أحرجتنى أمام
الناس


آاااه


لا! لا!
النجدة
"ميمى"؟


هذا فظيع
فظيع
انتظرى يا "ميمى" أعرف أننى تصرفت بحماقة
ولكن دعينا
نتفاهم


لماذا تركض هكذا؟ سألحق بها لأعتذر لها
ميكى


يا نهار أبيض. لهذا تهرب "ميمى" منّى.. هذا مخيف


يا خبر. لقد أصبح لى أيدٍ وأرجل إضافية، مثل العنكبوت
طوك.. طوك.
هناك تفسير واحد، أنا أتحول لعنكبوت بسبب تلك العضة


إن عقلى مشوش يبدو أننى أفقد ذاكرتى
يا ماما! إنه وحش مثل الذى نراه فى أفلام الرعب
نحن فى القرن الحادى والعشرين، ألا يمكنهم صنع مؤثرات سينمائية أفضل من ذلك؟

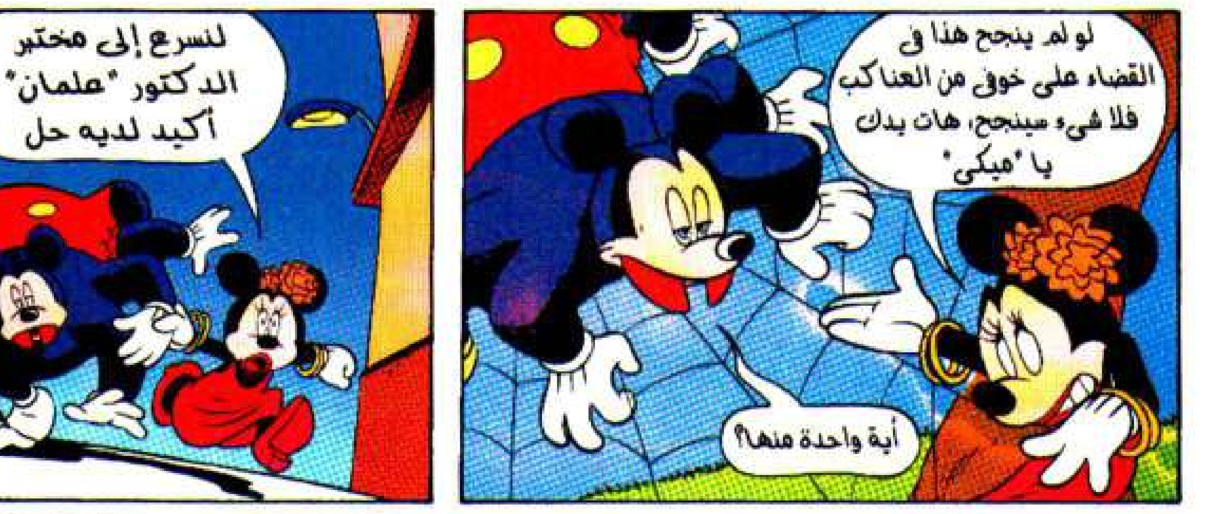

يجب أن أذهب لمكان مظلم وهادئ
يبدو أن مخرج الفيلم ضعيف


مسكين "ميكى" مشكلته تتعقد.. يجب أن أساعده


النجدة
وحش.... وحش
إنه يتجه للحديقة


يجب أن أهدأ
لأعرف كيف أفكر


"ميكى"! هل تسمعنى؟ سأساعدك لتخرج من هذه الورطة
هه؟ أهلاً كنت أقوم ببناء شبكة صغيرة


لو لم ينجح هذا فى القضاء على خوفى من العناكب فلا شيء سينجح، هات يدك يا "ميكى"
أية واحدة منها؟
لنسرع إلى مختبر الدكتور "علمان" أكيد لديه حل
هل يعنى هذا أنك تسامحيننى؟


يا خبر! لماذا لم تقل لى إن أحد عناكبى قام بعضك؟
لا وقت للعتاب يا دكتور يجب أن نساعده بسرعة


عضة العنكبوت هى السبب. سأعطيه هذا المصل المضاد. أرجو أن ينجح فأنا لم أجربه بعد
هيا.. بسرعة



وهكذا...
الحمد لله نجحنا
شكرًا يا دكتور، لقد عدت لطبيعتي
عندي سؤال...



هل يمكن أن يتكرر ما حدث؟ لا أريد أن أعيد هذه التجربة الرهيبة
لا أعتقد ذلك
هاها



لا تقلقي! أنا بخير
مع السلامة ابتعد عن المتاعب



انظر يا "ميكي"! عنكبوت صغير يغزل شبكته



عنكبوت؟ يا ماما!!!



هاها! ألم يكن الخوف حركات بنات؟
ألم تقول إن كل الناس تخاف؟

تمت



المدرسة

كانت عائلة البط مجتمعة كعادتها فى مزرعة الجدة ((بطة)) فى عطلة نهاية الأسبوع يتناولون الفطائر الشهية التى تعدها الجدة ((بطة)). قال ((توتو)) وهو يبتلع آخر قطعة من فطيرة التوت: ((ما أجمل يوم الإجازة الذى نقضيه عندك يا جدة ((بطة)) بعد أسبوع شاق فى المدرسة، أنا أتمنى أن آخذ إجازة للأبد من المدرسة)) فردّ عم ((دهب)): ((ولكن المدرسة تعلمك أشياء مفيدة يا ((توتو))، لن تستطيع أن تكون ماهرًا فى شىء دون أن تتعلمه فى المدرسة. الجدة ((بطة)) مثلاً تعلمت طبخها اللذيذ فى ((مدرسة الطبخ))، وزيزى الجميلة تعلمت الأناقة فى ((مدرسة الأزياء)). قال ((توتو)) مستغربًا: ((الأزياء!))، ضحك عم ((دهب)) وقال: ((نعم، و عبقرينو درس فى المدرسة و قرأ كثيراً عن العلوم)) قال ((سوسو)) مازحًا: ((أنا أحب المدرسة، لأنها تعلمنى كيف أحب الإجازة الصيفية)). ضحك الجميع وقال ((لولو)): ((أنا متأكد أن عم ((بطوط)) أيضًا كان يحب المدرسة)). ابتسم عم ((دهب)) وضحكت ((زيزى))، أما ((بطوط)) فقال: ((ط.. ط.. طبعًا، حاولت دائمًا أن أحبها.. لأننى كنت أعرف كم هو مهم أن أتعلم)).

داليا محمد إبراهيم

أول منطاد



فى عام 1783 اخترع أخوان فرنسيان هما ((جوزيف وإيتيني مونتجولفير)) أول بالون هواء ساخن أو ما سمى بالمنطاد. وكان أول الركاب بطة وخروفًا وديكًا. واستمرت الرحلة ثمانى دقائق، ثم هبطت الحيوانات بأمان.





موقع متميز للأطفال باللغتين العربية والإنجليزية ملىء بالصور والرسوم المتحركة المسلية التى ترحب بك صوتيًا عند دخولك الموقع وتودّعك عند خروجك منه.

يحتوى الموقع على مجلة خاصة به وكذلك العديد من المسابقات الشيقة والجوائز والقصص التى يمكنك قراءتها عليه. كما يقدم وصلات تعليمية وصورًا وكارتونًا وتلوينًا وLink خاصة للبنات.

وأفضل ما فى الموقع هو الألعاب المجسمة التى يمكنك الاستمتاع بها وحدك أو مع أصدقائك.

أخبار وطرائف

عطارد بارد ليلاً

رغم أن كوكب عطارد هو أقرب الكواكب إلى الشمس، فإن الجو يكون باردًا جدًا هناك بالمساء، فعطارد تقريباً ليس به غلاف جوى، لهذا تهرب الحرارة فى الليل، ويمكن أن تهبط درجة الحرارة إلى - 300 درجة فهرنهيت.
وعطارد كوكب ذو سطح صخرى مغطى أغلبه بالرمال و النيازك و فوهات البراكين.



احذر من البطاطس

إذا ذهبت لزيارة مزرعة تنتج البطاطس، فلا تندهش إذا لم ترَحبات البطاطس، فحبة البطاطس هى الجذر أو الدرنة التى تنمو تحت الأرض.
لكن احذر من لمس أو تذوق ثمار و أوراق نبات البطاطس، فهى سامة ، أما الجذر فهو الذى نحبه و نأكله.

عبقرينو وتفانينه

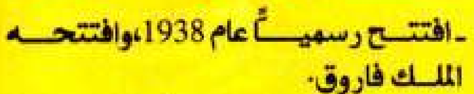


سيارة تسير بالهواء وتخرج الماء

تعلمون أن السيارة تسير بالبنزين الذى يستخرج من البترول. وعندما يعمل الموتور يحترق البنزين، ويخرج ثانى أكسيد الكربون وعوادم أخرى تلوث البيئة وترفع درجة حرارة الكرة الأرضية.
لهذا بحث العلماء عن مصادر أخرى نظيفة ومتجددة للطاقة، ومنها الهيدروجين ،وهو غاز موجود بالماء وكل شىء حى. ويمكن الحصول عليه من الرياح والشمس. ويعمل وقود الهيدروجين بالاشتراك مع الأكسجين الذى يحصل عليه من الهواء لتوليد الكهرباء. ويكون العادم الوحيد للسيارات والشاحنات هو الماء.

دليل ميكى للزيارات



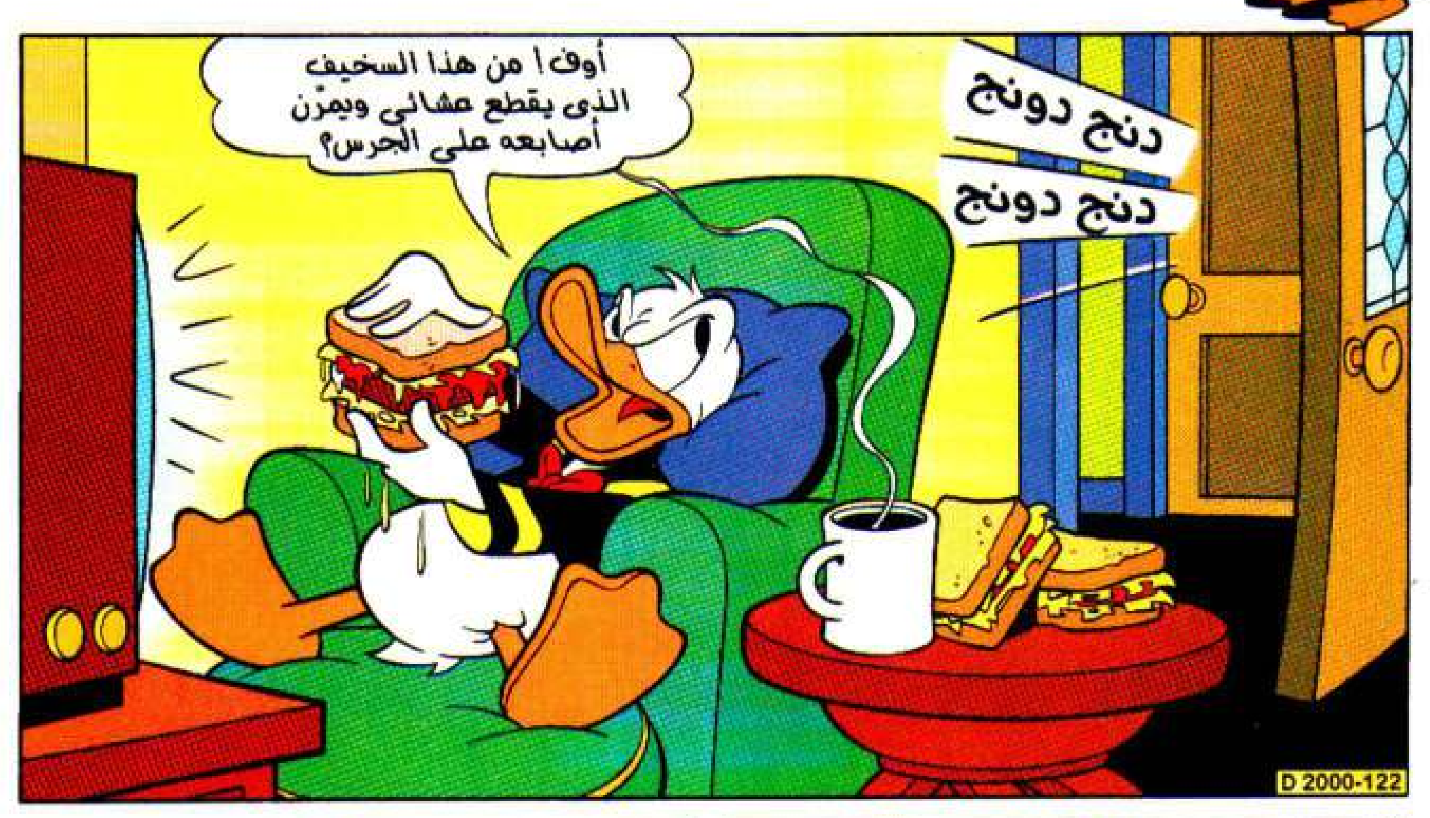


المتحف الزراعى

- افتتح رسمياً عام 1938، وافتتحه الملك فاروق.
- مساحته ثلاثون فدانًا، ويضم عدة متاحف، وهى:
- المتحف العلمى، و متحف الزراعة القديمة، و متحف البهو العربى، ومتحف الثروة النباتية، و متحف البيئة والحياة البرية، و متحف الآلات الزراعية وأجهزة الرى، و متحف التحنيط، ومتحف القطن الجديد..
- كما يحوى المتحف حدائق متخصصة على الطراز الفرعونى والرومانى والعربى، و التى تحوى نباتات نادرة ومعامل وكافيتريا.
- مواعيد الزيارة: من 9 صباحاً حتى 12 ظهراً.
الإجازة الأسبوعية: الإثنين.
ت : 3372933

«فرفور» مهندس ديكور

DISNEY












وبعد دقيقة...
كما توقعت تمامًا. كل شيء في البيت خطأ
ماذا تقصد بالضبط؟


"فرفور" يحضر الآن دورة لتعليم فن الديكور الصيني الذي يساعدك على إظهار طاقتك النفسية الإيجابية


ما هذه التفاهات يا "زيزي"؟ ثم إن طاقتي النفسية ستكون بخير لو ابتعد "فرفور" عن أثاثي


طبقًا لحساباتي فإن كل مشاكلك ستحل لو حركنا كل الأثاث (18) ستيمترًا شرقًا
هذا لن يحدث


وفي هذه الحالة يجب أن تنقل هذه الكنبة إلى القبو
ليس لدي قبو


يجب أن تبني قبوًا.. إذن هذا الجدول يقول إنك ستحتاجه
إحم... ربما يساعدك أن تمسك الورقة بطريقة صحيحة


هه؟ أعلم هذا، ولكني تعلمت ذلك في الدورة


يجب أن نبدأ في ترتيب المكان.. هذه يجب أن تصعد فوق


هاتها إنها ثمينة، وأخاف عليها معك


على الأقل دعني أفتح لك الباب يا بن عمي
في بعض اللحظات تكون لطيفًا


طراخ
كراااش


أيها المستهتر الفاشل، يا أحمق
لا تقلق. "فرفور" لديه تأمين سيدفع الخسائر


بما أن تحريك الأثاث خطر على التحف، سننقل كل شيء للخارج مؤقتًا


ونعيدها للداخل عندما ننتهي من تحريك كل شيء
هذا أول شيء منطقي تقوله منذ أن حضرت


وبعد كثير من العمل الشاق...
أعتقد أن هذا كل شيء
لم يبق غير هذا الكرسي


في نفس الوقت...
أحدهم تخلص من أثاثه كله، لدينا مكان في الشاحنة


عندما نخرج هذا الكرسي ستتمكن من التحرك بسهولة في المنزل


ما هذا؟ لقد سرق أحدهم أثاثي


بل أسوأ. لقد أخذته عربة الخردة


كيف يجرؤون.. إنه أثاث جديد. لقد اشتريته منذ عشرين سنة فقط
هيا يا "بطوط"، يمكن أن نلحق بهم لو أسرعنا


بسرعة يا "زيزي".. هذا كله لأنني سمعت كلام "فرفور"
اهدأ يا "بطوط" يجب أن تأخذ دورة في هدوء الأعصاب


سأهدأ عندما يعود أثاثي للمنزل ويبقى "فرفور" بعيدًا عني



خردة
ها هم
من فضلك يا أخ! هذا أثاثى وأنا أريده



لو كنت لا تريدنا أن نأخذه فلماذا تركته بالخارج؟
كنت أخرجه مؤقتا فقط



انظر! لدينا أوامر أن نحرق الأثاث القديم. يمكنك شراء أثاثك بـ (100) جنيه
ماذا؟ هذه سرقة



فى هذه الحالة شاهده وهو يحترق
توقف! أعطنى أثاثى وإلا...



هيا يا "بطوط"! لقّن هذا السمين درسًا
تريد الشجار إذن؟



وبعد دقائق مؤلمة جدًا...
آااخ من أطفأ النور؟
أنت بطل يا "بطوط"، هل رأيت عضلات ذلك الرجل؟



لو تدخلت أنا كان سيرفع السعر أكثر... لقد أعطانا أثاث منزل كامل بـ (100) جنيه فقط
كليك


آخ
يا أحمممق
وشششش


ولاحقًا...
لقد أعدت حساباتى،
وأظن أن أفضل حل هو
أن نضع كرسيك أمام
النافذة


لاحظ المساحات الخالية،
إنها تعطيك إحساسًا
بالراحة، الآن المنزل ممتاز
بصراحة المنزل ليس به
أى شىء يعطيك
إحساسًا بأى شىء


انتظر! نصيحتك لى
كانت أن أملأ البيت
بالأثاث وجعلتنى
أنفق ثروة
كان ذلك فى
مرحلة مبكرة من
الدورة يا "زيزى"


ولكن لو أردت يمكننى
التخلص من بعض الأثاث
للجمعيات الخيرية،
وسأنقله أنا لك مجانًا


جررررر! واضح أنك لا تعرف
أى شىء عن الديكور
خطأ... لقد شاهدت برنامجًا
طويلاً فى التليفزيون عن الديكور


هاها استطاع فرفور فعلاً أن يُخرج
كل طاقات زيزى النفسية..

تمت



((لا يَختلفانِ أبدًا))

رسوم: إبراهيم البريدى

جائزة سوزان مبارك فى الرسم 2004

صاحَ ((وليد)): لوْ سَمَحْتِ يا ((منى)).. صَوْتُ التليفزيون عالٍ.. لا أستطيعُ التركيزَ فى القراءةِ.

قالَتْ ((منى)) وهى تُتابعُ التليفزيونَ: وماذا أفعلُ؟! لو خفضتُ صوتَهُ لن أسْمعَهُ.. بهذه الطريقةِ كانَ ((وليد)) وأختُهُ ((منى)) يختلفانِ.. ((وليد)) يُفضِّلُ القِصَصَ والموسوعاتِ العلميةِ، و((منى)) تُحبُّ التليفزيونَ.. لكن اختلافَهُمَا هذه المرةَ لم يستمرَّ، فقد انقطعَ التيَّارُ الكهربىُّ، فتَوقَّفَ التليفزيونُ عن العمل، وتَوقَّفَ ((وليد)) عن القراءةِ.

سألَتْ ((منى)) أخاها: ماذا نفعلُ؟! أنا لا أستطيعُ أن أرى شيئًا فى الظلامِ.

قالَ ((وليد)): طبيعىٌّ؛ لأن العينَ تحتاجُ إلى وقتٍ حتى تتعوَّدَ على الظلامِ.

قالتْ ((منى)): نعم تذكَّرْتُ.. لقد رأيْتُ فى التليفزيون برنامجًا يقولُ إن حَدَقَةَ العينِ تتَّسِعُ فى الظلامِ.. وهذا يحتاجُ إلى بعضِ الوقتِ.

قال ((وليد)) وهو يُشعِلُ شمعةً: لكنَّنَا لن ننتظرَ هذا الوقتَ..

ثم قالَ لأختِهِ ((منى)): ما رأيُكِ.. هل تجرِّبينَ أن تقرئى معى فى الكتابِ فى ضوءِ الشمعةِ؟

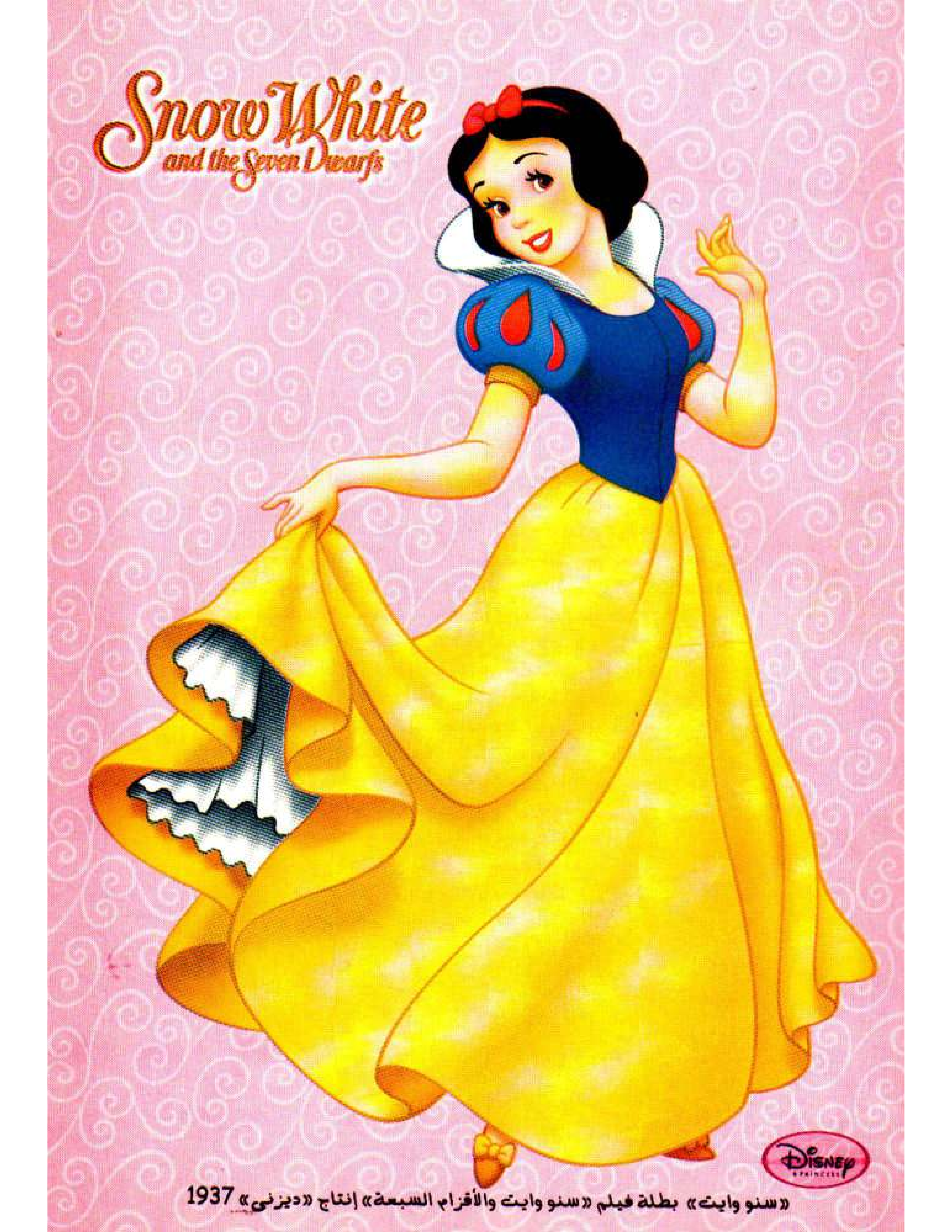
قالَتْ ((منى)): فكرةٌ.. سأجرِّبُها.. على الأقلِّ يسلِّينا فى الظلامِ.

ما إنْ بدأَتْ ((منى)) تقرأُ حتى صاحَتْ وقد انبعثَ من الكتابِ نورٌ ملأَ الحجرةَ.. ما هذا؟!

ضحك ((وليد)) وقال: إنه نورُ العلمِ يا أختى. النورُ الذى لا ينطفئُ أبدًا.

ومِنْ يَوْمِها و((منى)) و((وليد)) لا يختلفانِ أبدًا. يشاهدانِ التليفزيونَ معًا، ويقرءانِ الكُتُبَ معًا.





«سنو وايت» بطلة فيلم «سنو وايت والأقزام السبعة» إنتاج «ديزني» 1937

Snow White
and the Seven Dwarfs

سنو وايت

سنو وايت: فتاة جميلة جدًا ومتعاونة.

أول ظهور: في فيلم «سنو وايت والأقزام السبعة» في 1937.

الأصدقاء: مجموعة من الأقزام الظرفاء وهم «زعلان» و«دوك» و«خجلان» و«نعسان» و«عطسان» و«فرحان» و«دفدق».

الخصوم: الملكة المغرورة زوجة أبيها.

صفاتها: طيبة وجميلة جدًا ومتعاونة ومحبوبة.

قصة الفيلم: سنو وايت فتاة جميلة جدًا ولطيفة، تعيش مع أبيها الملك وزوجة أبيها الملكة المغرورة. تحب الملكة المغرورة نفسها ومن شدة غرورها تسأل المرآة العجيبة كل يوم «من هي أجمل امرأة؟» وتجيب عليها المرآة أنت أجمل امرأة. تقرر الملكة التخلص من «سنو وايت» وتأمر أحد الصيادين بأن يتخلص منها. يقرر الصياد ألا يقتلها ويتركها في الغابة. تعثر «سنو وايت» على بيت في وسط الغابة وتذهب إليه، وتجد أن بعض الأقزام يعيشون فيه. تعيش «سنو وايت». تعد لهم الطعام، وتنظف لهم المنزل في غيابهم. وتعلم الملكة أن «سنو وايت» ما زالت حية وتبعث لها امرأة عجوزًا معها تفاحة مسمومة. لتأكلها. وتغيب «سنو وايت» عن الوعي. وتقول العجوز: إنها لن تفيق أبدًا إلا إذا قابلت أمير أحلامها. يسمع أمير البلاد المجاورة عن «سنو وايت» وعندما يراها ينبهر بجمالها.

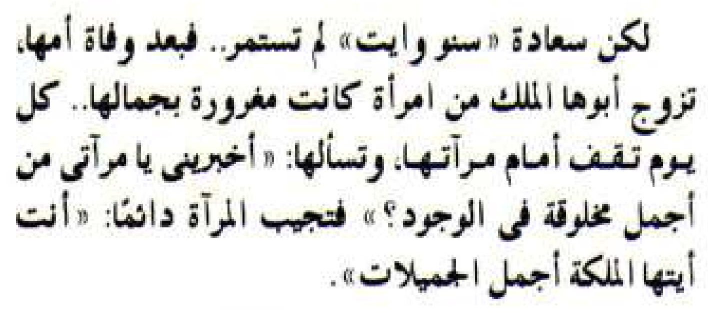
وتفيق «سنو وايت» وتعجب بالأمير. يطلب الأمير الزواج منها ويعيشان في قصر أبيه في سعادة.

- يمكن قص هذه الصفحة والاحتفاظ بها في ملف خاص بكل شخصيات ديزني.
- يمكنك الاحتفاظ بالملحق، وفي نهاية العام أرسل لنا المجموعة كاملة وسنقوم بتجليدها لك.

الأميرة النائمة



فى قديم الزمان.. وفى قصر شاهق يقع على حدود غابة خضراء كبيرة.. عاشت الأميرة «سنو وايت» مع أبيها الملك وأمها.. ولأنها بيضاء كالثلج سميت «سنو وايت» أى بياض الثلج. كانت «سنو وايت» رائعة الجمال.. وكانت تحب الحياة، وتحلم بفارس يجيء ويحملها على حصانه.



لكن سعادة «سنو وايت» لم تستمر.. فبعد وفاة أمها، تزوج أبوها الملك من امرأة كانت مغرورة بجمالها.. كل يوم تقف أمام مرآتها، وتسألها: «أخبرينى يا مرآتى من أجمل مخلوقة فى الوجود؟» فتجيب المرآة دائمًا: «أنت أيتها الملكة أجمل الجميلات».



لكن ذات يوم أجابتها المرآة قائلة: «أنت جميلة حقًا، لكن هناك من هى أجمل منك.. الأميرة سنو وايت». ما إن سمعت الملكة هذا الكلام، حتى صاحت: «سأقضى على سنو وايت». واستدعت الملكة صيادًا، وطلبت منه أن يأخذ «سنو وايت» إلى الغابة، ويقضى عليها.

ولما ذهب الصياد مع «سنو وايت» إلى الغابة أخبرها أن الملكة طلبت منه أن يقضي عليها، وطلب من «سنو وايت» أن تهرب، ولا تعود إلى القصر مرة ثانية. جرت «سنو وايت» وحدها في الغابة، وظلت تجري وهي خائفة، حتى وصلت إلى كوخ مختبئ في أعماق الغابة.





دقت «سنو وايت» على باب الكوخ، فلم يردَّ عليها أحد، فدخلت لتستريح فيه، ولاحظت أن كل شيء في الكوخ صغير جدًا وفي غير مكانه، وأن الكوخ لم يتم تنظيفه منذ سنين طويلة.

وعلى الفور قامت بتنظيف الكوخ، ثم دخلت إلى حجرة صغيرة وجدت بها سبعة أسِرَّة ضمتها بجوار بعضها، فكونت سريرًا كبيرًا نامت عليه من شدة التعب..

ومع حلول الليل.. عاد أصحاب الكوخ إلى بيتهم.. كانوا سبعة أقزام يعملون في مناجم الماس.. لما دخلوا تساءلوا جميعهم بدهشة كبيرة: ماذا حصل؟! الكوخ مرتب ونظيف!! ولما دخلوا إلى حجرة نومهم، صاحوا بذهول: من هذه؟! وماذا تفعل في منزلنا؟! صحت «سنو وايت» من نومها، وحكت لهم حكايتها.





وبعد أن تعرف الأقزام السبعة على «سنو وايت» جلست تستمع إليهم وهم يعرفونها بأنفسهم بطريقتهم المرحة: أنا زعلان، وأنا خجلان، وأنا دوك، وأنا نعسان، وأنا عطسان، وأنا فرحان.. ثم أشاروا جميعهم إلى الأخير وصاحوا: وهذا دقدق.. أصغرنا وأظرفنا.

وعاشت «سنو وايت» مع الأقزام حياة سعيدة نسيت فيها كل شيء عن الملكة الحاقدة.



أما الملكة فكانت في قمة السعادة؛ لأنها تخلصت من «سنو وايت».. وقفت أمام مرآتها، وسألتها بكل غرور: «هه.. أخبريني يا مرآتي.. هل هناك امرأة في العالم أجمل مني؟»

قالت المرآة: «نعم هناك.. سنو وايت التي تعيش مع الأقزام السبعة أجمل منك بكثير».

صرخت الملكة بجنون: «لقد خدعني الصياد.. سأقضي على سنو وايت بنفسي».



في نفس اليوم.. بعد أن ذهب الأقزام إلى عملهم، سمعت «سنو وايت» صوت طرقات على الباب.. ولما فتحت رأت امرأة عجوزًا تحمل سلة بها تفاح، وتمد يدها بتفاحة وتقول: هذه التفاحة تحقق الأحلام. كانت «سنو وايت» سترفض شراء التفاحة، لكن قلبها رق لحال العجوز، فأخذت منها التفاحة، وقضمت منها قضمة واحدة، ولم تشعر بنفسها وهي تسقط فاقدة الوعي.



وعاد الأقزام مبكرين اليوم. فلمحوا العجوز وهى تبتعد عن الكوخ. فصاحوا: «هذه هى الملكة الشريرة».

ولما رأتهم الملكة فزعت. وحاولت أن تهرب منهم. فتعثرت قدمها فى صخرة. وسقطت من على حافة الجبل. ولم يرها أحد بعد اليوم.

وأسرع الأقزام ليطمئنوا على «سنو وايت». فوجدوها ملقاة على الأرض.

حاول الأقزام كثيرًا أن يوقظوا «سنو وايت». لكنها ظلت ملقاة بلا حراك. فصنعوا لها سريرًا، ووضعوها داخل صندوق زجاجى، وأخذوها إلى مكان بعيد فى الغابة، وظلوا يحرسونها ليل نهار.

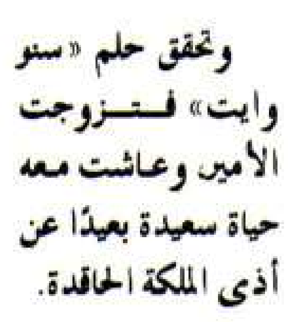
ومرت أشهر وشكل «سنو وايت» لم يتغير. وظلت على هذا الحال، حتى كان يوم..



فى ذلك اليوم جاء أمير من مملكة مجاورة سمع عن الأميرة النائمة. فلما رآها صاح: ما أجملها!

وانحنى الأمير وأمسك بسنو وايت، وما إن رفعها حتى وقعت قطعة التفاحة المسمومة من فمها.

فتحت «سنو وايت» عينيها لترى الأمير الذى كانت تحلم به واقفًا أمامها.



وتحقق حلم «سنو وايت» فتزوجت الأمير وعاشت معه حياة سعيدة بعيدًا عن أذى الملكة الحاقدة.

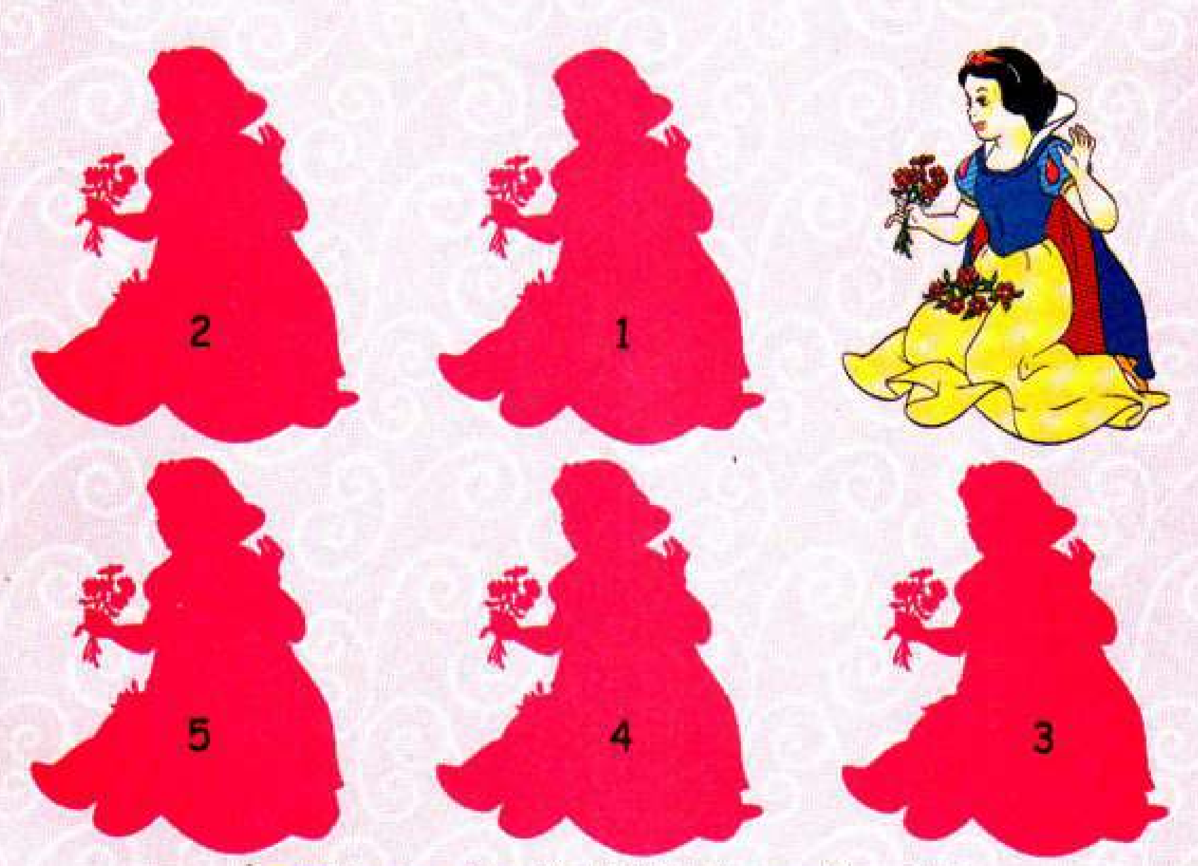
تمت



تسالى

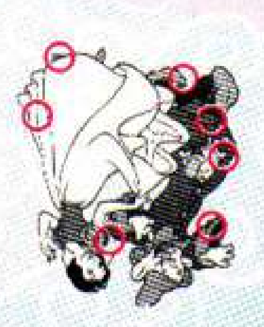


هناك سبعة اختلافات بين الصورتين حاول أن تعرفها فى أقل من دقيقتين .



هل تستطيع معرفة الظل المطابق لـ «سنو وايت» ؟

الحلول

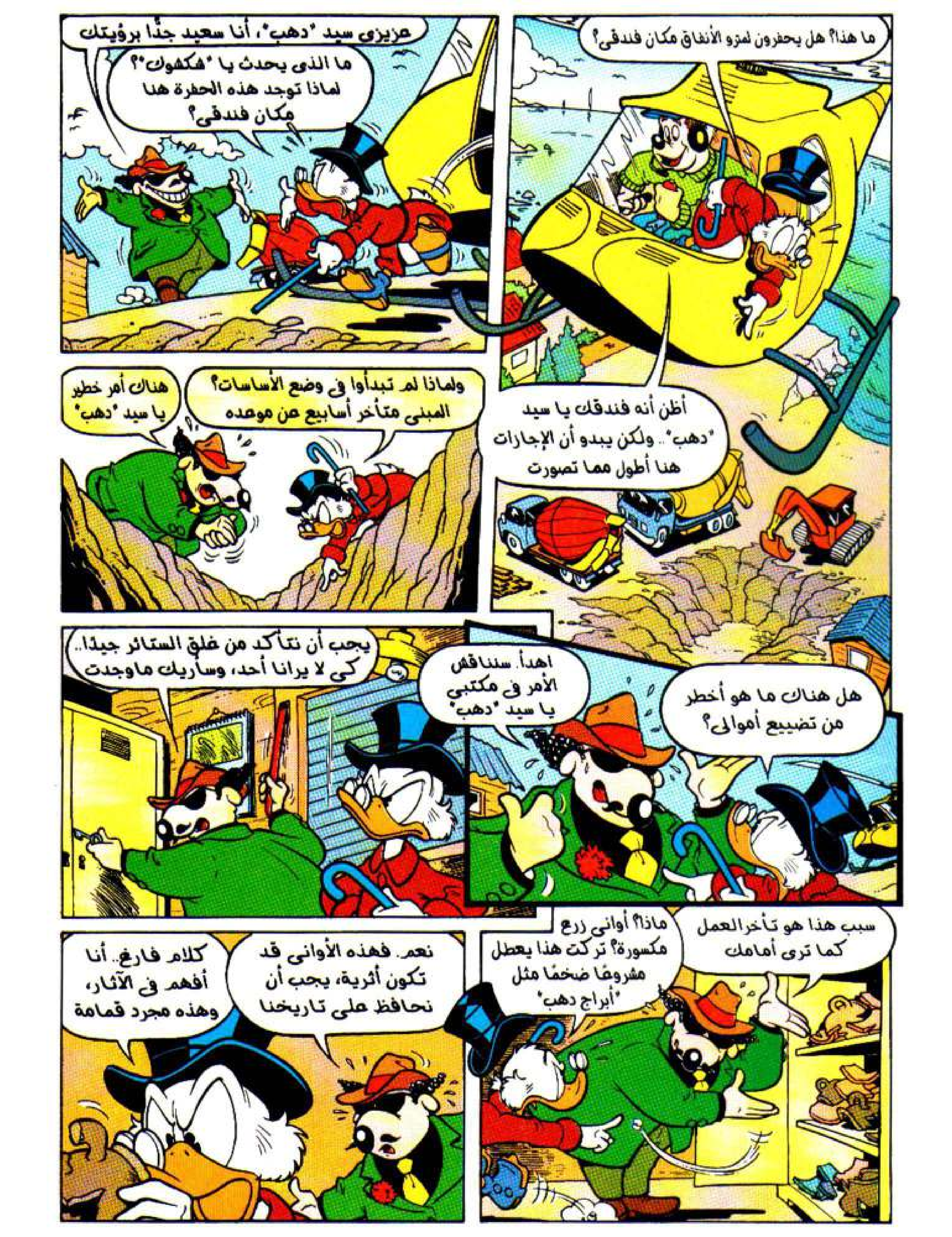


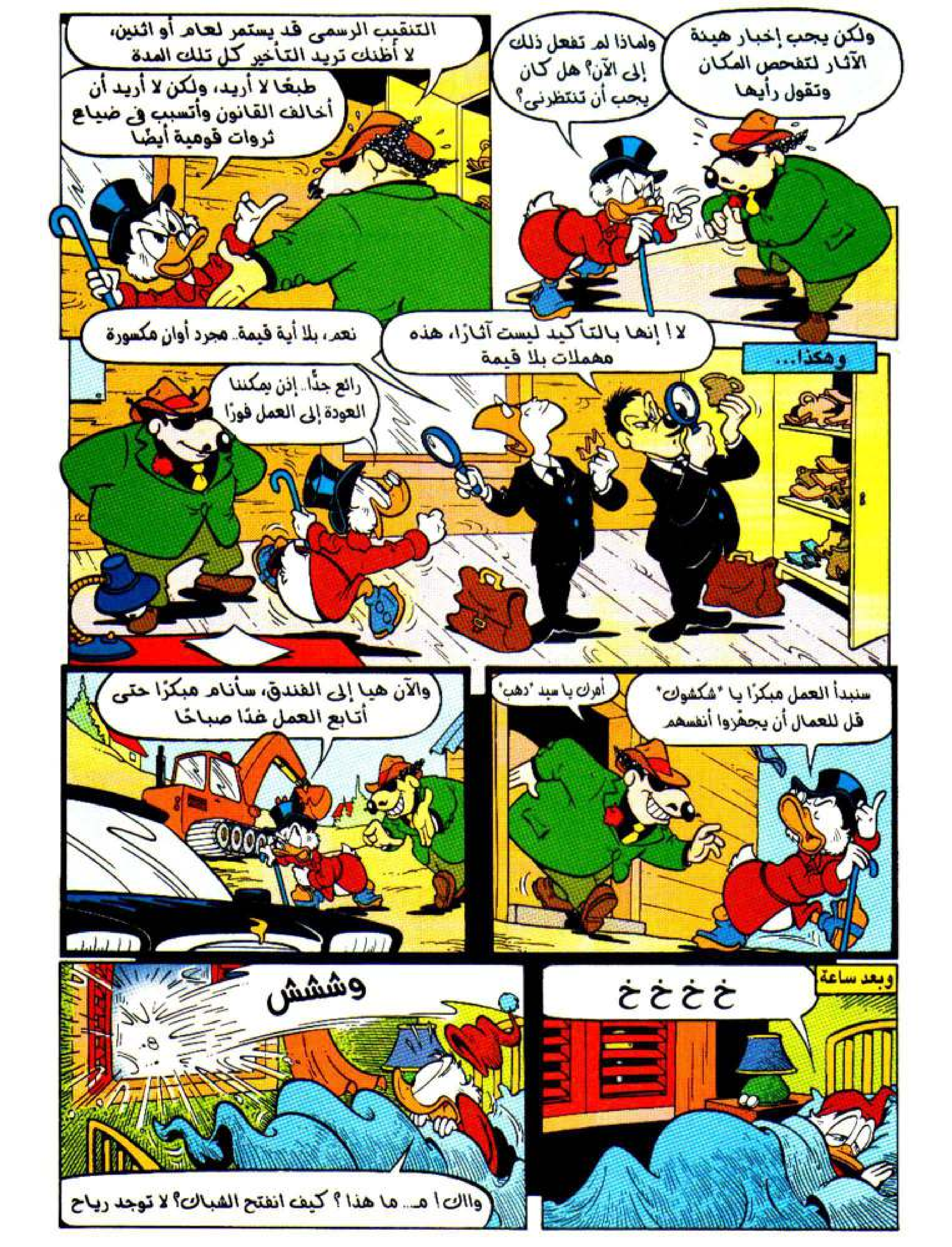



آیس کریم
Nestlé
کیمو
کونو
موز
Kimo
Cono
آیس
Nestlé
جدید

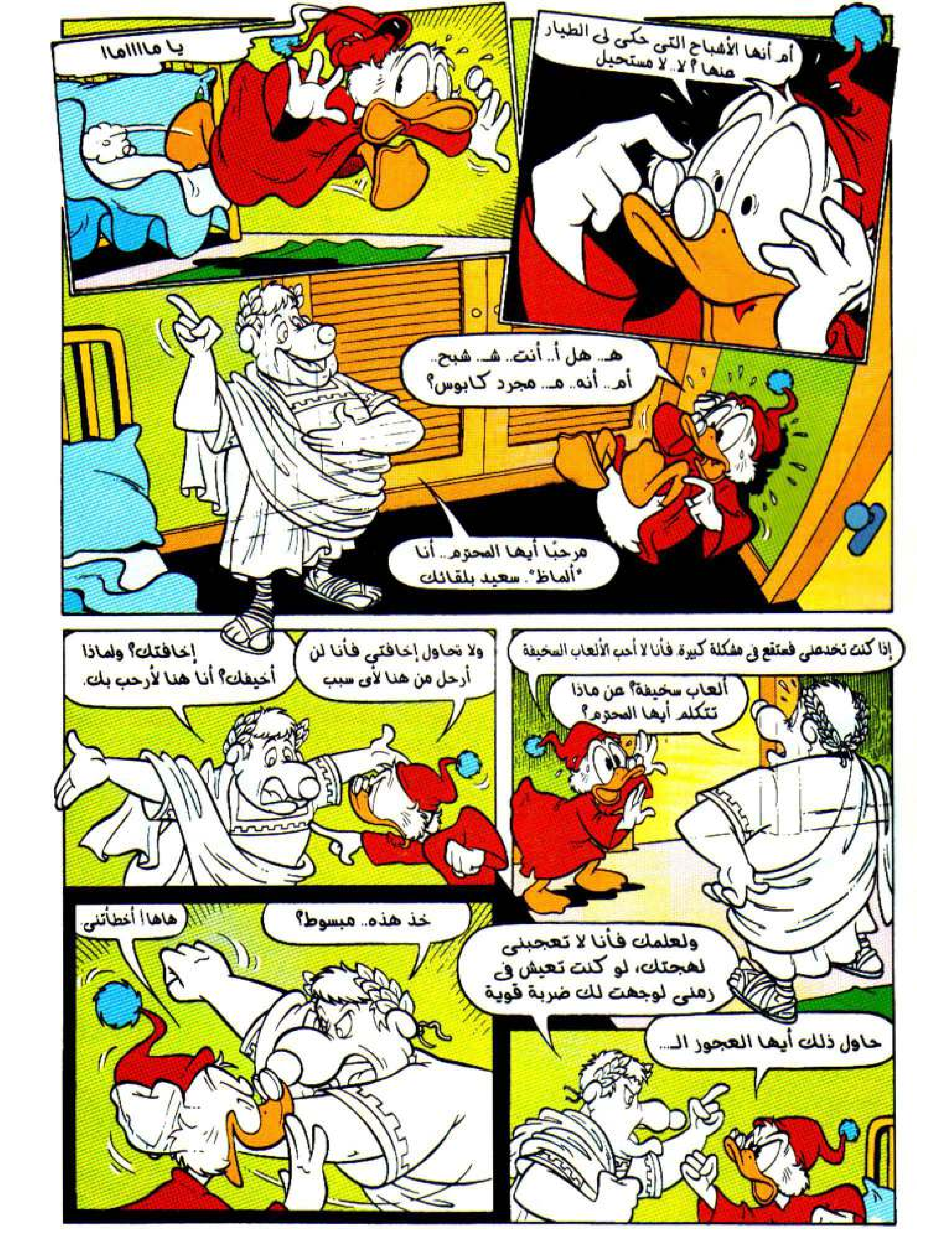


أشباح «بطاطيا»
Disney
ها هي قرية "بطاطيا" يا سيد "دهب". ولكن لا أثر لذلك المنتجع السياحى الكبير الذى تتحدث عنه!
سيكون هناك واحد قريبًا. ولا تسألنى كيف عرفت فأنا صاحب الشركة التى ستقوم ببنائه
D 97475
انظر! فندق ضخم عشر نجوم. المفروض أن ينتهوا من بنائه بعد أيام
أبراج «دهب»
يبدو رائعًا. ولكن لم يتم بناؤه بعد.. يبدو أن العمال ليسوا بالنشاط المطلوب
أو ربما قام أحد أشباح القرية بإخافتهم
ماذا؟ أشباح؟ ماذا تقول؟
قرية "بطاطيا" مشهورة بأشباحها. ألم يخبرك أحد؟
هاها.. ربما خافوا أن تنقل مشروعك بعيدًا فلم يخبروك
كلام فارغ. لن يمنعنى أحد من بناء فندقى. ثم إننى لا أومن بالأشباح


ما هذا؟ هل يحفرون لمترو الأنفاق مكان فندقى؟
أظن أنه فندقك يا سيد "دهب".. ولكن يبدو أن الإجازات هنا أطول مما تصورت
عزيزى سيد "دهب"، أنا سعيد جدًا برؤيتك
ما الذى يحدث يا "فكشوك"؟ لماذا توجد هذه الحفرة هنا مكان فندقى؟
ولماذا لم تبدأوا فى وضع الأساسات؟ المبنى متأخر أسابيع عن موعده
هناك أمر خطير يا سيد "دهب"
هل هناك ما هو أخطر من تضييع أموالى؟
اهدأ.. سنناقش الأمر فى مكتبي يا سيد "دهب"
يجب أن نتأكد من غلق الستائر جيدًا.. كى لا يرانا أحد، وسأريك ماوجدت
سبب هذا هو تأخر العمل كما ترى أمامك
ماذا؟ أوانى زرع مكسورة؟ تركت هذا يعطل مشروعًا ضخمًا مثل "أبراج دهب"
نعم.. فهذه الأوانى قد تكون أثرية، يجب أن نحافظ على تاريخنا
كلام فارغ.. أنا أفهم فى الآثار، وهذه مجرد قمامة



ولكن يجب إخبار هيئة الآثار لتفحص المكان وتقول رأيها
ولماذا لم تفعل ذلك إلى الآن؟ هل كان يجب أن تنتظرني؟
التنقيب الرسمي قد يستمر لعام أو اثنين، لا أظنك تريد التأخير كل تلك المدة
طبعًا لا أريد، ولكن لا أريد أن أخالف القانون وأتسبب في ضياع ثروات قومية أيضًا
وهكذا...
لا! إنها بالتأكيد ليست آثارًا، هذه مهملات بلا قيمة
نعم، بلا أية قيمة.. مجرد أوانٍ مكسورة
رائع جدًا.. إذن يمكننا العودة إلى العمل فورًا
سنبدأ العمل مبكرًا يا "شكشوك" قل للعمال أن يجهزوا أنفسهم
أمرك يا سيد "دهب"
والآن هيا إلى الفندق، سأنام مبكرًا حتى أتابع العمل غدًا صباحًا
وبعد ساعة
خ خ خ خ
وششش
واك! م... ما هذا؟ كيف انفتح الشباك؟ لا توجد رياح



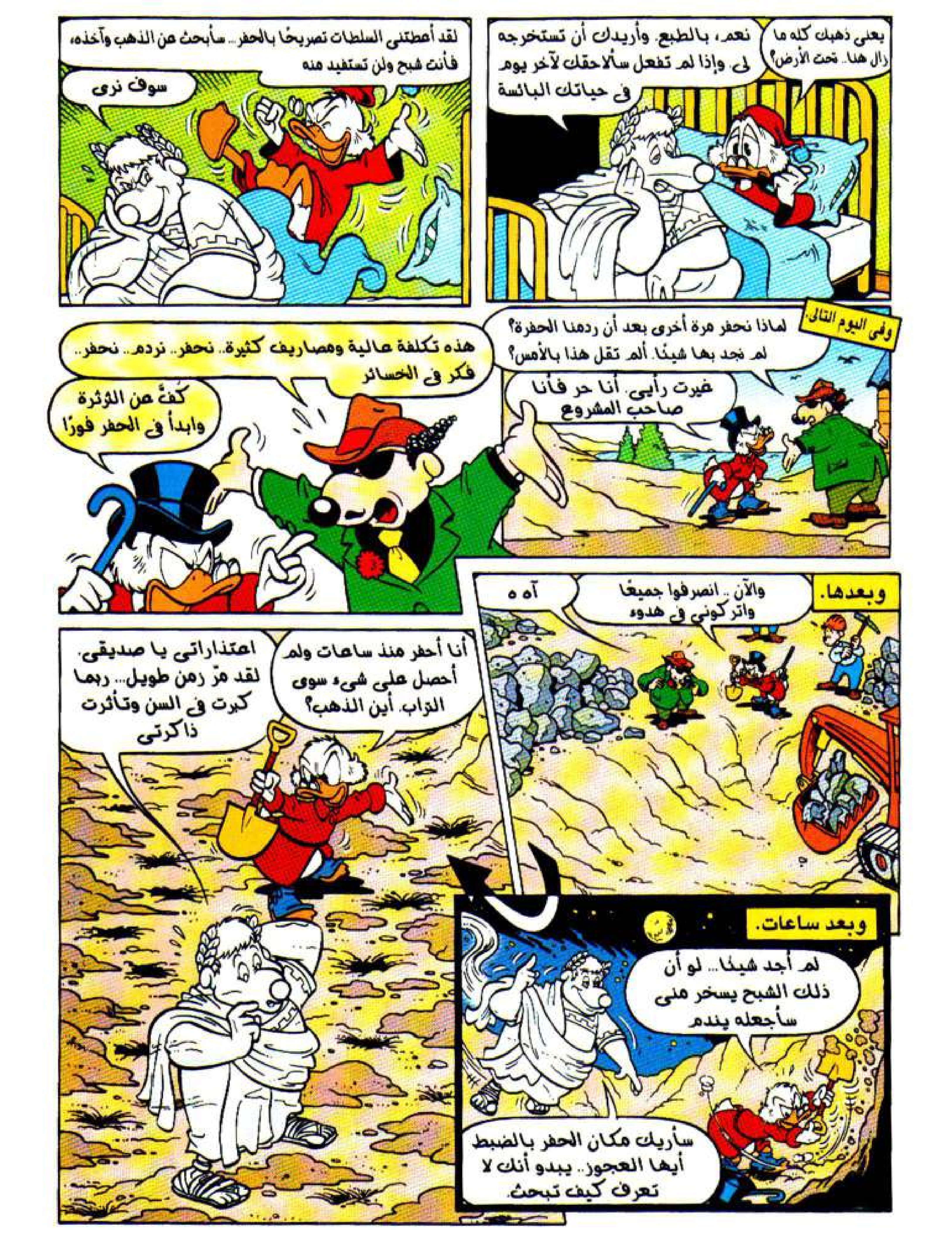
أم أنها الأشباح التي حكى لي الطيار منها ؟ لا.. لا مستحيل
يا مااااما
هـ.. هل أ.. أنت.. شـ.. شبح.. أم.. أنه.. مـ.. مجرد كابوس؟
مرحبًا أيها المحترم.. أنا "ألماظ". سعيد بلقائك
إذا كنت تخدعني فستقع في مشكلة كبيرة. فأنا لا أحب الألعاب السخيفة
ألعاب سخيفة؟ عن ماذا تتكلم أيها المحترم؟
ولا تحاول إخافتي فأنا لن أرحل من هنا لأي سبب
إخافتك؟ ولماذا أخيفك؟ أنا هنا لأرحب بك.
ولعلمك فأنا لا تعجبني لهجتك، لو كنت تعيش في زمني لوجهت لك ضربة قوية
حاول ذلك أيها العجوز الـ...
خذ هذه.. مبسوط؟
هاها! أخطأتني.



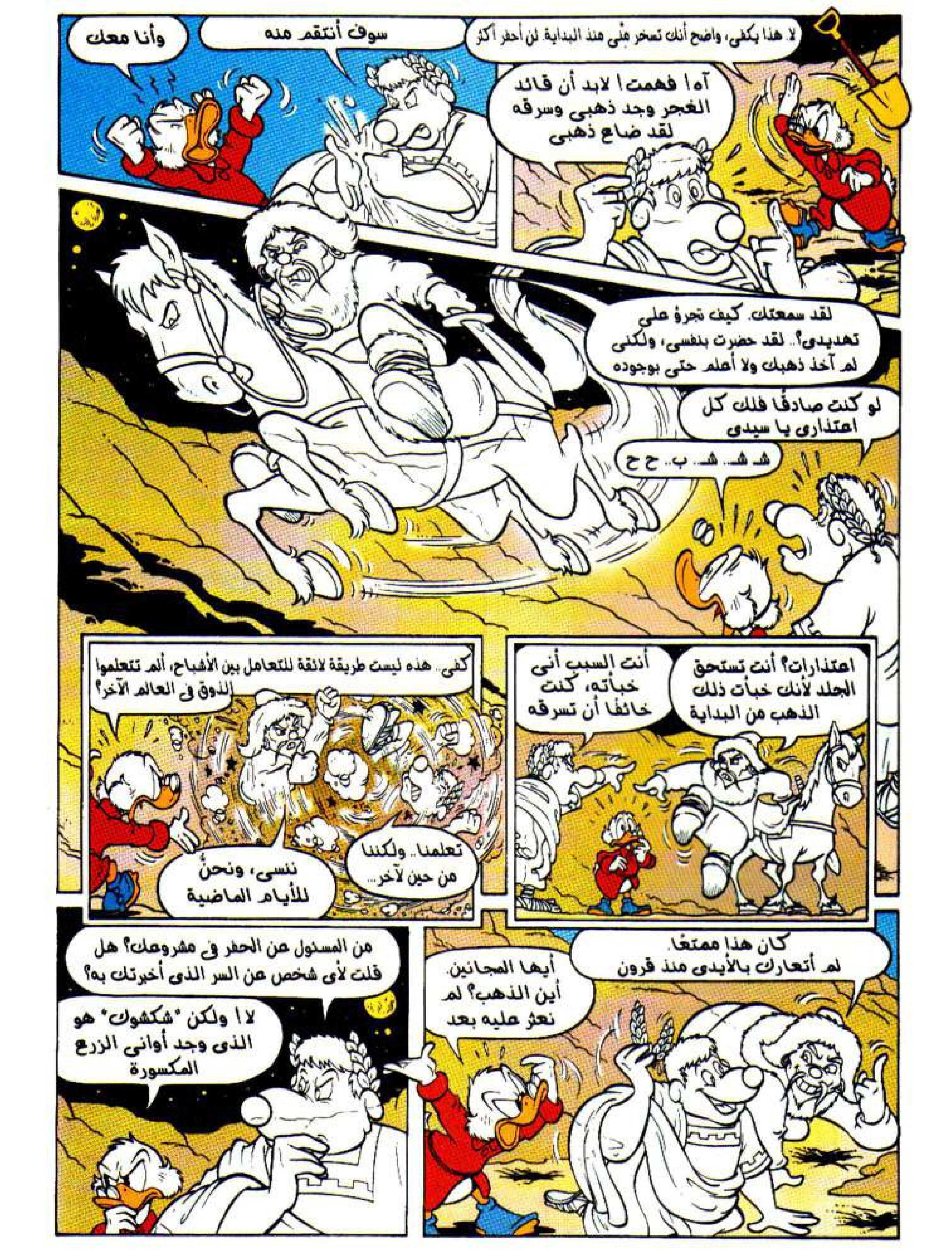
لا لم أخطئ أيها العجوز. انظر!
هه؟
إنها تمر من خلالك ألا ترى..؟
كـ.. كيف؟
هل اقتنعت الآن أنى شبح حقيقى؟
آ..آ..آ.
آآآآآه!
من الأفضل أن أعود إليه غدًا. مزاجه اليوم فعلاً كما قال سيئ جدًا
وفي الصباح التالي...
ممتاز، بدأتم مبكرًا بالفعل وأنهيتم ردم الحفرة
لقد ضاع الكثير من الوقت وعلينا أن نعوضه ونعمل بسرعة
ولكن يا سيد "دهب".. تبدو مرهقًا.. ألم تنم جيدًا بالأمس؟
ربما يكون حلمًا ولكنني أعتقد أنني رأيت شبحًا بالأمس لقد أخبرني الطيار أن القرية مليئة بالأشباح
لم أسمع بهذا أبدًا، ولم نر أشباحًا هنا، أنا شخصيًا لو رأيت شبحًا سأهرب فورًا
وفي المساء...
"شكشوك" يكذب عليك يا "دهب".. إنه مراوغ هل تفهم؟
هه؟



لـ.. لـ.. لا. أنت مرة أخرى. أ.. أنت شبح حقيقى.. أليس كذلك؟
يبدو أنك بطىء الفهم جدًا أرجو أن تتعلم ولو متأخرًا هذا أفضل من عدم التعلم على الإطلاق
هى.. مـ.. ما الذى تريد إخبارى به؟
منذ قرون طويلة كنت أملك هذه المنطقة، وكان قصرى فى نفس المكان الذى تبنى فيه فندقك
وكنت أحب الذهب مثلك تمامًا، وأحب قصرى وقريتى "بطاطيا" ولكن جيوش الغجر..
.. بقيادة زعيمهم المتوحش هاجمونا ودمروا مجتمعنا المسالم
ولذا خبأت ذهبى كله فى أوان فخارية، ودفنتها بنفسى فى حديقة القصر..
وهربت، متمنيًا أن أعود لذهبى الحبيب فى يوم ما
وذهبت لجزيرة بعيدة حتى ينتهى الخطر ولكن وقعت كارثة وانفجر بركان هائل و... أنت تعرف الباقى
بروووووم



يعني ذهبك كله ما زال هنا.. تحت الأرض؟
نعم، بالطبع. وأريدك أن تستخرجه لي. وإذا لم تفعل سألاحقك لآخر يوم في حياتك البائسة
لقد أعطتني السلطات تصريحًا بالحفر.. سأبحث عن الذهب وآخذه، فأنت شبح ولن تستفيد منه
سوف نرى
وفي اليوم التالي
لماذا نحفر مرة أخرى بعد أن ردمنا الحفرة؟ لم نجد بها شيئًا. ألم تقل هذا بالأمس؟
غيرت رأيي. أنا حر فأنا صاحب المشروع
هذه تكلفة عالية ومصاريف كثيرة.. نحفر.. نردم.. نحفر.. فكر في الخسائر
كُفَّ عن الثرثرة وابدأ في الحفر فورًا
وبعدها.
والآن .. انصرفوا جميعًا واتركوني في هدوء
آه ه
أنا أحفر منذ ساعات ولم أحصل على شيء سوى التراب. أين الذهب؟
اعتذاراتي يا صديقي. لقد مرّ زمن طويل... ربما كبرت في السن وتأثرت ذاكرتي
وبعد ساعات.
لم أجد شيئًا... لو أن ذلك الشبح يسخر مني سأجعله يندم
سأريك مكان الحفر بالضبط أيها العجوز.. يبدو أنك لا تعرف كيف تبحث



لا. هذا يكفي، واضح أنك تسخر منّي منذ البداية. لن أحفر أكثر
آه! فهمت! لابد أن قائد الغجر وجد ذهبي وسرقه لقد ضاع ذهبي
سوف أنتقم منه
وأنا معك
لقد سمعتك. كيف تجرؤ على تهديدي؟.. لقد حضرت بنفسي، ولكني لم آخذ ذهبك ولا أعلم حتى بوجوده
لو كنت صادقًا فلك كل اعتذاري يا سيدي
ش.. ش.. ب.. ح ح
اعتذارات؟ أنت تستحق الجلد لأنك خبأت ذلك الذهب من البداية
أنت السبب أني خبأته، كنت خائفًا أن تسرقه
كفى.. هذه ليست طريقة لائقة للتعامل بين الأشباح، ألم تتعلموا الذوق في العالم الآخر؟
تعلمنا.. ولكننا من حين لآخر..
ننسى، ونحنُّ للأيام الماضية
كان هذا ممتعًا. لم أتعارك بالأيدي منذ قرون
أيها المجانين. أين الذهب؟ لم نعثر عليه بعد
من المسئول عن الحفر في مشروعك؟ هل قلت لأي شخص عن السر الذي أخبرتك به؟
لا! ولكن "شكشوك" هو الذي وجد أواني الزرع المكسورة

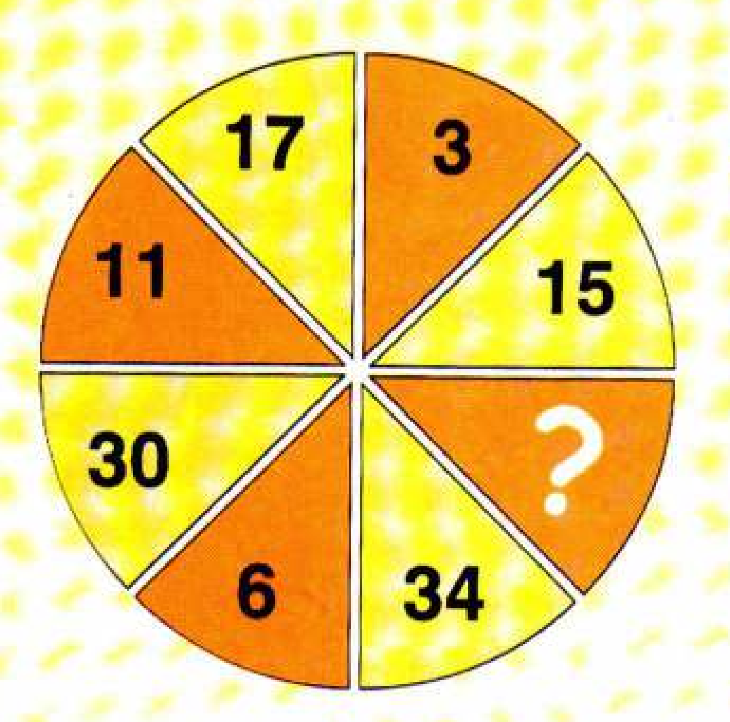

أواني.. أواني مكسورة؟ أي أوانٍ مكسورة؟
لقد وجد بعض الأواني الفخارية المكسورة، ولكنها حديثة. لا أظن أنها تخصك.
ربما وجد أواني الذهب وخبأها ثم عرض عليك الأواني الأخرى حتى لا تشك بشيء
لقد كنت واحدًا من أسوأ الأشرار في التاريخ، وهذا ما كنت سأفعله لو كنت مكانه
هيا بنا نبحث عن ذلك المجرم.. أين منزله؟
هناك.. بعد التل
اتبعني يا "ألماظ" سنخيفه وسيظل يرتعش حتى آخر يوم في حياته..
لقنوه درسًا يا شباب
هاها.. واضح أنه مرعوب.. هاهاها
آآآه.. الحقوني ياناس
الحقووونى
لاتقلق... سنجعله يعترف بكل شيء قبل الصباح
هذا وعد
صاااو .. صاااو


وفي الصباح التالي...
سيد "دهب" أريد أن أعترف لك بشيء خطير، ممكن تدخل المكتب
طبعًا يا صديقي... تفضل
لقد وجدت هذا الذهب في الحفرة وأردت الاحتفاظ به لنفسي
ولكن ضميري عذبني وجعلني أتراجع وأعترف لك
يجب أن أهنئك على ضميرك الحي وربما أعطيك جنيهًا من الذهب أيضًا
ولكنه ليس ملكك لتتصرف فيه لقد اعترفت للسلطات كما اعترفت لك، والذهب أصبح ملكهم
م... ماذا؟ ولكنهم لا يريدون الذهب... إنهم يريدون فقط الأواني والفازات
يا سلام.. عظيم فعلاً سيحل هذا الذهب كل مشاكل القرية
أنت رجل محترم وشريف يا سيد "دهب" أي شخص آخر كان سيأخذ الذهب لنفسه
وخاصة أنك تعلم أن إبلاغك لنا سيعطل العمل في مشروعك لمدة سنتين على الأقل
جررررر
أيها المحتالان أين أنتما؟! لو أمسكت بكما سأجعلكما عبرة لكل الأشباح
م... مع من يتكلم..؟
لا أعرف! ولكنه يبدو غاضبًا جدًا
هل نسي أنه كان ذهبي أنا.. ومن حقي أن أعطيه لمن أريد؟
إنه همجي جدًا
تمت



الرقم السرى

خمن الرقم الناقص



بطوط لما يكون مبسوط

■ لاحظ المدرس أن التلميذ لا يحل الامتحان، فسأله:
لماذا لا تكتب؟ هل يحيرك السؤال؟
التلميذ: ليس السؤال هو المحير، بل الجواب.

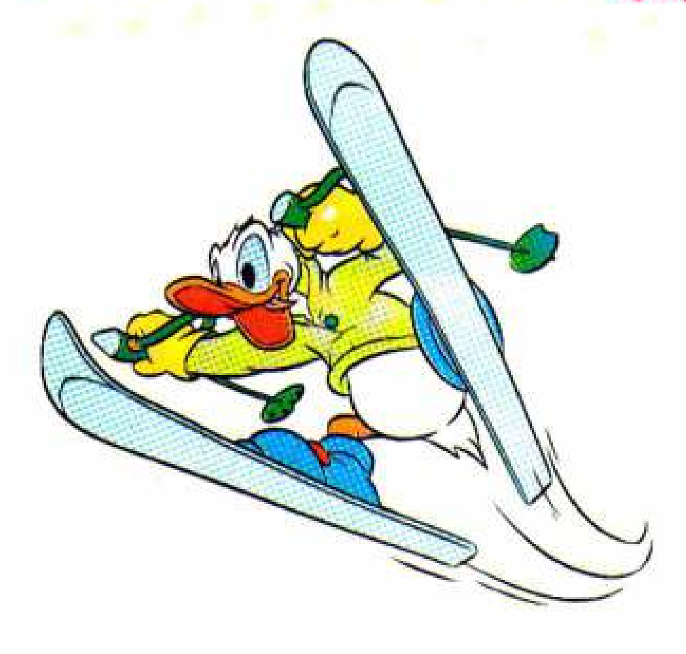
■ المعلمة: ما معنى كلمة سبيل؟
التلميذ: طريق.
المعلمة: وما معنى سلسبيل؟
التلميذ: طرطريق.

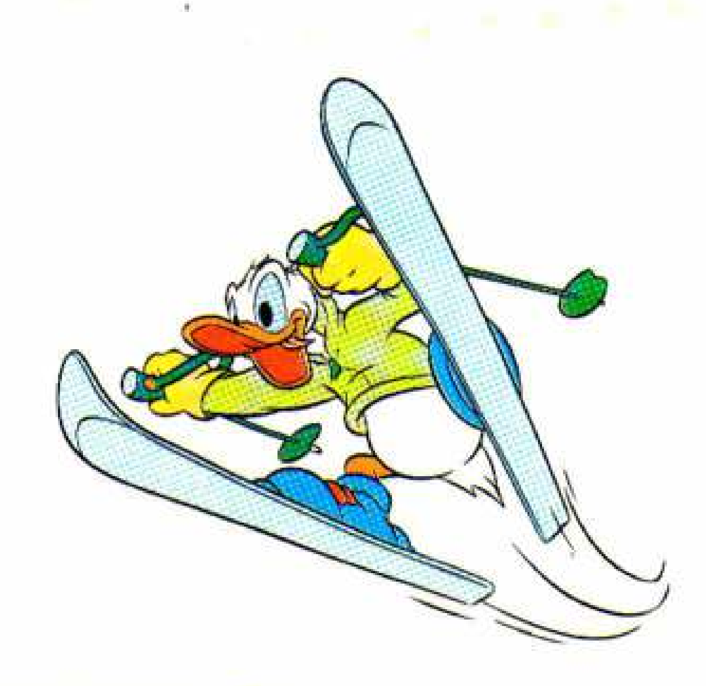




■ مساهمة من الصديقين:
منذر محمد مختار - المقطم - القاهرة
بسيوني سامى لطفى - مدينة نصر - القاهرة

الاختلافات





هل يمكنك اكتشاف الاختلافات السبعة بين الرسمين؟



الظل المطابق
اكتشف الظل المطابق لميمى
1
2
3
الكلمات المتقاطعة
6 5 4 3 2 1
■ أفقياً :
1 ـ أتجنب
2 ـ جمع كل أجزائها
3 ـ شهر عربى
4 ـ حرف نصب، ١٠٠ سنتيمتر
5 ـ حرف جر
6 ـ متشابهان، من أفراد العائلة
■ رأسياً:
1 ـ .....حسن (بطل شعبى)
2 ـ تدقق النظر
3 ـ مدينة سورية
4 ـ عكس خلفنا
5 ـ تعض بشراسة (معكوسة)
6 ـ للنداء، حيوان مفترس (معكوسة)
(الحل فى العدد المقبل)
فوازير
ـ ولد عمره 4 سنوات وأخته ثلاثة أضعاف عمره . عندما يصبح عمر الولد 12 سنة كم يكون عمر أخته ؟
الحلول

ليلة مزعجة جدا



Disney












لا ! لا أريد. وإذا لم تسرعوا بتناول العشاء والنوم؛ سأعلن أنا الحرب عليكم
حاضر يا عم "بطوط"

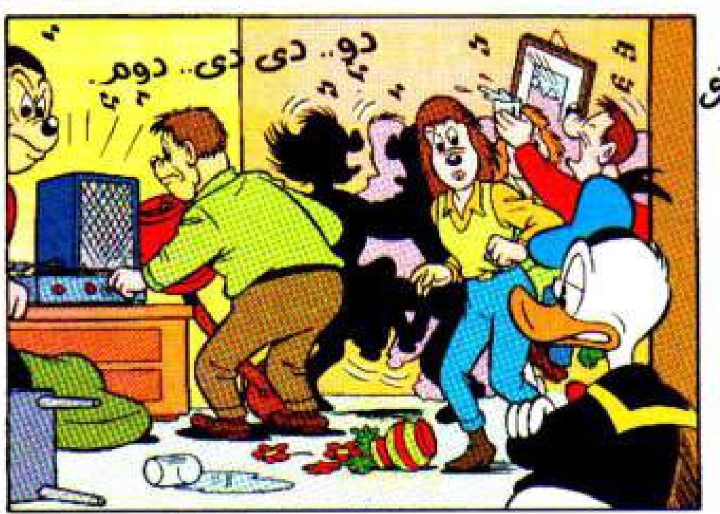

وبعد قليل...
تصبح على خير يا عم "بطوط"
تصبحون على خير يا أولاد
سأسترخى الآن وأستمتع بالهدوء وبقراءة كتاب لا تليفزيون ولا ضجيج


واك
نم.. ترلم.. ترلم تاتاتا.. دوم
دوم.. دوم دوم


وفى بيت الجيران...
لا أصدق كيف لا يراعى بعض الجيران مشاعر الآخرين! افتحوا الباب
ها ها
وييبى
تك.. تك.. تك
بوم.. بوم..


ماذا؟ لا أسمعك!
أسكتوا هذه الموسيقى
هيييه
بوم.. بوم.. بوم.. تاتاتا


آسف. لا زلت لا أسمعك سأخفض الصوت قليلا
دوم.. دى.. دى.. دوم
دو دو.. لالا


دو.. دى دى.. دوم


ماذا تريد؟
دى دى.. دوم
جئت أطلب منك أن تخفض صوت الموسيقى


لقد خفضت الصوت بالفعل، ألم تسمع؟
آ.. آه! لكن...


لكن...
طاخ


ومرة أخرى، فى البيت...
والآن... ربما أستطيع أن أنعم ببعض السلام والهدوء


لاااا ! ليس ثانية
هاها.. تاتاتا.
دوم.. دوم
ترلم..
ترلم..
بوم..


سأعلمه كيف يُقلق راحتى
بوم.. بوم
دوم.. دوم


والآن.. سنرى
أنت.. ماذا تفعل؟
سكريييك


وبعد لحظات...
لا نريد رؤية وجهك ثانيةً يا كومة الريش
أى
أسوأ جار رأيته فى حياتى هو أنت
وششش


تخلصنا منه، والآن لنكمل حفلتنا.. ارفع الصوت يا "سامى"
دوم دوم تَرا تَرا
وفي نفس الوقت...
جيرانى المزعجون يرفعون صوت الموسيقى ولا نستطيع النوم
آسف يا عزيزى كل الدوريات الآن مشغولة بالقبض على عصابة كبيرة
سأجن من هذه الضوضاء يجب أن أفعل شيئًا
دوم.. دو
دو.. دوم.
بوم.. بوم.
وفعلاً...
أنا يتحدّونى؟ سأُريهم
ترلم.. ترلم.. ترلم..
سأريكم من هو "بطوط".. والبادى أظلم
دوم دوم دي دي
أوقفوا هذا الإزعاااج
انظروا.. إنه ذلك الجار المجنون
لابد أنه كان على سطح المنزل
دج دج.. دوم.
بوم.. بوم.. بوم.
يبدو أن هذا السخيف مصمم على إفساد حفلتنا


لكن «بطوط» عنيد جدًا...
أوقفوا هذه الضجة، هل تسمعونى؟
دوم.. تاك.. دوم.. دى..
ما كل هذا الصراخ يا "سامى"؟
إنه شخص مجنون يصيح فى ميكروفون
أنا مواطن ومن حقى أن أنعم بالهدوء، أتفهمون؟
ما الذى يريده هذا المزعج؟
إنه يصرخ ليطلب الهدوء.. هل تصدقون هذا؟!
طك
طاخ
نريد أن ننام
ماذا يجرى هنا؟
ذلك المزعج يصرخ طوال الليل، ولا نستطيع النوم من إزعاجه
شرطة
ما بك أيها المزعج؟ ألا تعرف أنك تخالف القانون بهذا الإزعاج؟
كنت... كنت أحاول أن أجعل جارى يوقف الضوضاء.. لقد أيقظ الجميع
هو الذى أيقظ الجميع؟ لا أراه يمسك ميكروفونًا مثلك
إحم.. كنت.. أحاول..
اقبض عليه يا حضرة الضابط، لا يمكننا النوم من صراخه، ولدينا أعمال فى الصباح الباكر
ماذا؟ سوف.. أجعلك..
اسكت وتعال معى
وأعاد الشرطى «بطوط» إلى المنزل...
ياه.. إنه عم "بطوط"! ماذا حدث؟
همف...
عمكم هذا مصدر إزعاج كبير، لقد أيقظ كل المدينة، من فضلكم حاولوا إبقاءه هادئًا
مصدر إزعاج!!! يبدو أننا لن نفهم أبدًا عم "بطوط"
تمت



مع تحياتى
إبراهيم محمود محمد
17 عامًا-مدينة أمبي
البحر الأحمر
Pooh
باسم سمير مراد
11 عامًا-أسيوط
أسماء أحمد سيد
17 عامًا-حلوان-القاهرة
محمد إسماعيل الروبى
6 أعوام-النخيلة
الإسكندرية
ثريا عصام حسن
12 عامًا-المنصورة-الدقهلية
مايكل عاطف مهنى
14 عامًا-الأقصر
ياسمين طارق محمد
8 أعوام-أرض اللواء-الجيزة
نورا ماجد عامر
8 أعوام-منيا القمح-الشرقية
الهيثم جمال عبد الحليم
7 أعوام-المطرية-القاهرة
عمرو طارق على
10 أعوام-المنيل-القاهرة
عبد الرحمن خليفة
10 أعوام-الشيخ زايد-الإسماعيلية
هند محمد فرحات
9 أعوام-الحوامدية-الجيزة
ميكى
نهضة مصر للصحافة والإعلام
21ش أحمد عرابى المهندسين-جيزة
ص.ب 6 إمبابة
رقم بريدى 12411
mickey@nahdetmisr.com



معلومات تاريخية

* **ابن النفيس**: هو أول من اكتشف الدورة الدموية، ولد بدمشق سنة 607هـ، وتوفى بالقاهرة سنة 687هـ، ومن أهم كتبه «شرح تشريح القانون»

* **أبو بكر الرازى**: ولد فى مدينة «الرى» جنوب «طهران» فى «إيران» 898م وكتب موسوعة عربية اسمها «الحاوى» وهو أول من ذكر حامض الكبريتيك، وسماه الزاج الأخضر، وتوفى عام 925م.

* **ابن زهر**: هو أول من اكتشف جرثومة «الجرب»، واستمر تأثير علومه فى الطب فى أوربا أكثر من 500 عام.

إيهاب وائل على بركات

9 أعوام - 6 أكتوبر - الجيزة

ميكى.. ميكى

ميكى.. ميكى ما أحلاك ما أروعك

مـا أكثرك قصصًـا وطـرافـات

ميكى.. ميكى ما أفضل قصصك

نـقـرؤهـا فـى كـل الأوقـات

ميكى.. ميكى ما أحسن معلوماتك

تفيدنا وتزيدنا معرفة بالحضارات

ميكى.. ميكى يا مجلتى يا محبتى

يـا أحب مـن فـى دنـيـتـى

ميكى.. ميكى رجعت لنا بالسلامة

يـا أفضـل وأحسـن مـن لعـبـتـى

مازن هشام عبد الله

11 عامًا - القاهرة



معلومات

■ رجلان مؤمنان حكما الأرض

سيدنا سليمان وذو القرنين

■ أيـن ولـد عيسى عليه السـلام؟

فى بيت لحم بفلسطين

■ فى أىّ مكان وجد آدم حواء بعد الهبوط من الجنة؟

على جبل عرفات

عمرو أحمد رفعت

9 أعوام - بلقاس - الدقهلية

أسماء بعض الحيوانات الصغيرة

* ولد الأسد: شِبْـل
* ولد الثعلب: هِجْرِس
* ولد الحصان: مُهـر
* ولد الفيل: دَغْفَـل
* ولد النعام: رَأْل
* ولد الشاة: حَمَـل

أحمد عبد المنعم حسن

12 عامًا - مديرية التحرير - البحيرة



تصدر عن شركة نهضة مصر للصحافة والإعلام ش.م.م. بترخيص من دار نهضة مصر للطباعة والنشر ش.م.م. صاحبة الامتياز الوحيد لهذا المصنف من شركة الإنشاءات والتجارة (قسم السلع الاستهلاكية) ص.ب. 18674 جدة - المملكة العربية السعودية، المرخصة من والت ديزنى

رقم الإيداع: 2004/12339 الترقيم الدولى: (ISSN) 1110-1024

رئيس مجلس الإدارة

محمد أحمد إبراهيم

رئيس التحرير

أشرف البيومى

مستشارا التحرير

محمود سالم - داليا محمد إبراهيم

التحرير والمراسلات:

ص.ب. 6 إمبابة - الجيزة - مصر - رمز بريدى 12411

mickey@nahdetmisr.com

سعر النسخة داخل جمهورية مصر العربية 2.5 جنيه مصرى

سعر النسخة خارج جمهورية مصر العربية دولار أمريكى

الاشتراكات

الأهرام - شارع الجلاء - القاهرة - البريد الالكترونى

subsc@ahram.org.eg

سنوى: 130 جنيهًا مصريًا 40 عدد مجلة ميكى + 12 سوبر ميكى

نصف سنوى: 68 جنيهًا مصريًا 20 عدد مجلة ميكى + 6 سوبر ميكى

ربع سنوى: 34 جنيهًا مصريًا 10 عدد مجلة ميكى + 3 سوبر ميكى

طبعت بمطابع





شيبسي
®


يالذيذ..
يارايق
7UP